

SIMPÓSIO DOS ENSINOS MÉDIO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

Centro
Paula Souza



Regulamento

Regulamento

12º SEMTEC – 2026

Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico



**Saúde Mental
e Social nos
Ambientes de
Aprendizagem:
Uma Responsabilidade
Coletiva** ””

04, 05 e 06 de novembro de 2026

Modalidade: Presencial

Sumário

Apresentação.....	6
1. Estrutura do SEMTEC	8
1.1. Palestra Magna	8
1.2. Talks	9
1.3. Sessões de Ideias (Pitch Científico).....	9
1.4. Oficinas - Conexões para o Equilíbrio: Vivências e Práticas de Bem-Estar Emocional e Social	10
2. Eixos Temáticos do SEMTEC.....	11
I. Relações Interpessoais, Clima Institucional e Gestão Escolar na Promoção da Saúde Mental	11
II. Saúde Mental nos Contextos de Trabalho e Estudo: Prevenção, Cuidado e Intervenção	12
III. Justiça, Equidade, Diversidade e Inclusão (JEDI) como Determinantes da Saúde Mental e Social.....	13
IV. Tecnologias Digitais, Redes Sociais e Inteligência Artificial e a Promoção da Saúde Mental	14
V. Políticas Públicas, Gestão Institucional e Corresponsabilidade em Saúde Mental	15
VI. Abordagem Integrada da Saúde: Dimensões Física, Mental e Social	16
3. Cronograma 12º SEMTEC	17
4. Participação no 12º SEMTEC	18
4.1. Formas de Participação.....	18
4.1.1 Participante (Ouvinte)	18
4.1.2. Apresentador na Sessão de Ideias	19
4.1.3. Apresentador de Pôsteres	20
5. Inscrições.....	21
5.1. Inscrições no 12º SEMTEC	21
6. Submissão para Apresentação de Trabalhos.....	22
6.1. Da Autoria.....	23
6.2. Da Escolha Modalidades de Submissão de Trabalhos	24
6.2.1. Sessão de Ideias.....	24

6.2.2. Pôster	24
6.3. Escolha do Eixo Temático	24
6.4. Uso de Inteligência Artificial (IA) nos trabalhos submetidos ao 12º SEMTEC	25
6.4.1. Princípios orientadores.....	26
6.4.1.1 Responsabilidade autoral	27
6.4.1.2 Usos permitidos.....	28
6.4.1.3 Usos não permitidos.....	28
6.4.2. Declaração do uso de IA	29
6.5. Envio do Artigo Completo	29
6.6. Envio do Artigo Completo Revisado.....	31
7. Normas para submissão de trabalhos	32
7.1. Estrutura do Artigo	32
7.2. Extensão e Formatação do Texto	33
7.3. Figuras, Tabelas e Gráficos	33
7.4. Artigos de Autores e Coautores de Instituições Internacionais.....	34
7.5. Ética em Pesquisas com Seres Humanos e Animais	34
7.6. Submissão	34
8. Avaliação	35
9. Apresentação das Comunicações (Sessão de Ideias e Pôsteres)	37
9.1. Apresentação – Sessão de Ideias.....	37
9.1.1 Orientações para a apresentação	37
9.1.2 Envio das Apresentações.....	38
9.1.3 Sessão de Discussão	38
9.1.4 Objetivo	38
9.2. Apresentação em Pôster dos Artigos	39
9.3. Certificação do auto e coautor.....	40
10. Da Premiação	41
10.1. Premiação do Melhor Artigo	41
10.2. Premiação do Melhor Pesquisador	41
10.3. Premiação do Melhor Apresentador na Sessão de Ideias.....	41
10.4. Premiação do Melhor Pôster e seu Apresentador	42
10.5. Premiação e Certificação.....	42

11. Da Publicação	43
12. Da Presidência e das Coordenações das Comissões	44
12.1. Presidência	44
12.2. Coordenação Geral	44
12.3. Comissão Organizadora	45
12.4. Comissão Científica.....	45
13. Disposições Gerais.....	46
13.1. Da Comissão Científica	46
13.2. Da Comunicação	46
13.3. Dos recursos da submissão de Artigos	46
13.4. Dos casos omissos e não previstos neste Regulamento	47

Apresentação



Em sua 12ª edição, o Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico (SEMTEC) propõe uma reflexão sobre o papel das instituições de ensino na promoção de ambientes educacionais mais saudáveis, acolhedores e humanizados. Com o tema “Saúde Mental e Social nos Ambientes de Aprendizagem: uma responsabilidade coletiva”, o evento reconhece que os processos formativos ultrapassam a dimensão acadêmica

envolvendo aspectos emocionais, sociais, culturais e relacionais fundamentais para o desenvolvimento integral dos indivíduos.

O 12º SEMTEC tem como objetivo promover o intercâmbio de conhecimentos, pesquisas, experiências e práticas inovadoras relacionadas à saúde mental e social nos contextos educacionais, contribuindo para o fortalecimento de políticas, estratégias e ações voltadas ao bem-estar das comunidades escolares e acadêmicas.

O evento reunirá gestores, servidores, docentes, pesquisadores e estudantes da Educação Profissional e Tecnológica, além de representantes de instituições de ensino profissional e tecnológico de diferentes estados brasileiros, e de parceiros nacionais e internacionais. O simpósio constituirá um espaço de diálogo, cooperação e disseminação de boas práticas, favorecendo a construção de redes de aprendizagem e de colaboração comprometidas com a formação humana integral.

Alinhado aos desafios contemporâneos da educação, o 12º SEMTEC abordará temas relacionados às relações interpessoais, à inclusão, à diversidade, às tecnologias digitais, à inteligência artificial, às políticas públicas e às práticas integradas de promoção da saúde, reconhecendo que o bem-estar emocional e social é uma condição indispensável para o desenvolvimento pessoal, acadêmico e profissional.

Ao reunir especialistas, pesquisadores e profissionais da educação, o SEMTEC reafirma o compromisso das instituições de ensino com a construção de ambientes mais equitativos, resilientes e sustentáveis, nos quais o cuidado, o pertencimento e a valorização das pessoas sejam princípios orientadores dos processos educativos.

1. Estrutura do SEMTEC

O 12º Simpósio, frente ao tema proposto, terá a seguinte estrutura:

04 de novembro – Abertura, Palestra Magna e Talks

- Abertura institucional
- Palestra magna
- Talks (*apresentações rápidas de impacto com profissionais renomados da área*).
- Atividade Cultural

05 de novembro - Apresentação de Trabalho

- Sessões de Ideias (ciclo de debates orientados com apresentações rápidas)
- Exposição de Pôsteres e Atividade Cultural
- Plenária Final

06 de novembro - Oficinas - Conexões para o Equilíbrio: Vivências e Práticas de Bem-Estar Emocional e Social

- Oficinas experiências e vivências de bem-estar

1.1. Palestra Magna

A Palestra Magna marcará a abertura oficial do 12º SEMTEC e será conduzida por um profissional de reconhecida trajetória e relevância na temática central do simpósio. Este momento proporcionará uma abordagem ampla e estratégica sobre o tema “**Saúde Mental e Social nos Ambientes de Aprendizagem: uma responsabilidade coletiva**”, promovendo

reflexões acerca dos desafios contemporâneos e das oportunidades para a construção de ambientes educacionais mais saudáveis, inclusivos e humanizados.

Além de apresentar perspectivas atuais e contribuições relevantes para o campo educacional, a apresentação terá como propósito inspirar os participantes e fomentar o debate sobre o papel das instituições de ensino na promoção do bem-estar integral. Como atividade inaugural do evento, essa conferência estabelecerá as bases conceituais que orientarão as discussões, os intercâmbios de experiências e as demais atividades que compõem a programação do 12º SEMTEC.

1.2. Talks

A modalidade *Talks* reunirá apresentações breves, dinâmicas e de alto impacto, conduzidas por especialistas, pesquisadores e profissionais de reconhecida atuação em áreas relacionadas à temática do simpósio. Inspiradas em formatos contemporâneos de disseminação do conhecimento, essas exposições promoverão o compartilhamento de experiências, pesquisas, projetos inovadores e práticas bem-sucedidas, estimulando a reflexão e o diálogo sobre os desafios e as possibilidades para a promoção da saúde mental e social nos ambientes de aprendizagem.

1.3. Sessões de Ideias (Pitch Científico)

As Sessões de Ideias no estilo *Pitch Científico* consistem em um ciclo de debates orientados, no qual pesquisadores, professores e profissionais terão a oportunidade de apresentar seus trabalhos acadêmicos de forma concisa e objetiva. As exposições seguirão o formato Pecha Kucha, uma metodologia dinâmica que compreende 20 slides de 20 segundos cada, totalizando 6 minutos e 40 segundos por exibição. Esse formato exige

clareza e precisão, estimulando os expositores a focarem nos aspectos essenciais de suas pesquisas ou experiências.

Os relatos abordarão temas alinhados ao escopo do simpósio, com foco em experiências, metodologias e pesquisas inovadoras relacionadas ao bem-estar mental, emocional e social. Cada apresentação será seguida por uma sessão de perguntas e discussões, promovendo a troca de ideias entre os expositores e o público. O objetivo dessa modalidade é fomentar o diálogo acadêmico e a colaboração entre os participantes, proporcionando um espaço para a disseminação de conhecimento de maneira ágil e interativa.

1.4. Oficinas - Conexões para o Equilíbrio: Vivências e Práticas de Bem-Estar Emocional e Social

Esta modalidade oferece um espaço interativo e dinâmico para a promoção do bem-estar mental, emocional e social, por meio de oficinas práticas. Com enfoque em vivências que possibilitam a experimentação de técnicas voltadas ao equilíbrio emocional e às interações sociais saudáveis, as oficinas serão mediadas por profissionais especializados. A proposta é integrar teoria e prática, proporcionando aos participantes a oportunidade de aplicar conceitos de saúde emocional e social em seu cotidiano educacional e profissional.

As práticas programadas poderão incluir ações de relaxamento, *mindfulness* (atenção plena), dinâmicas de grupo, técnicas de autocuidado e estratégias de construção de relações sociais positivas. O objetivo é incentivar a reflexão sobre a importância do bem-estar como parte essencial do processo formativo, além de oferecer ferramentas concretas para lidar com os desafios emocionais e sociais enfrentados no ambiente educacional. Essas oficinas são voltadas aos participantes, expositores e apresentadores interessados em explorar abordagens que contribuam para a criação de ambientes de ensino mais acolhedores, equilibrados e inclusivos.

2. Eixos Temáticos do SEMTEC

Os eixos temáticos do simpósio foram desenvolvidos para organizar e orientar as diferentes atividades que compõem a programação do evento, incluindo a Palestra Magna, os *Talks*, as Sessões de Ideias (*Pitch Científico*), as Oficinas e as apresentações de trabalhos. Estruturados a partir de subtemas cuidadosamente selecionados e alinhados ao tema central do 12º SEMTEC, esses componentes oferecem uma base conceitual que orienta as discussões, reflexões e trocas de experiências ao longo de toda a cronograma.

Além de promover uma abordagem abrangente e interdisciplinar sobre o assunto, essas diretrizes contribuem para a organização das submissões científicas, possibilitando a agregação de estudos com enfoques semelhantes e favorecendo o diálogo entre pesquisadores, profissionais e instituições. Ao submeter seus artigos, os autores deverão selecionar o eixo temático que melhor corresponda à área de investigação de seus trabalhos, de modo a garantir sua adequada inserção nas discussões propostas pelo simpósio.

Os eixos temáticos são definidos da seguinte forma:

I. Relações Interpessoais, Clima Institucional e Gestão Escolar na Promoção da Saúde Mental

Nos ambientes de aprendizagem, as relações interpessoais desempenham papel fundamental na promoção da saúde mental e social, sendo fortemente influenciadas pelo clima institucional e pelas práticas de gestão escolar. Este eixo propõe refletir sobre como vínculos pautados na confiança, na empatia, no respeito e no diálogo contribuem para a construção de ambientes educativos saudáveis, capazes de prevenir

situações de sofrimento psíquico e de fortalecer fatores de proteção e pertencimento.

Nesse contexto, destaca-se o papel estratégico da gestão escolar e, em especial, do Orientador Educacional, na mediação de conflitos, no acompanhamento dos estudantes, no apoio às equipes e na articulação de ações voltadas ao acolhimento, à escuta qualificada e à promoção do bem-estar. Serão discutidas iniciativas institucionais que favoreçam a construção de relações saudáveis entre estudantes, docentes, equipes gestoras, funcionários e famílias, reconhecendo a promoção da saúde mental como uma responsabilidade compartilhada por toda a comunidade educativa.

O eixo também contempla a reflexão sobre políticas, programas e estratégias voltadas ao cuidado com os profissionais da educação, especialmente aqueles que atuam diretamente no suporte socioemocional. A perspectiva do “cuidar de quem cuida” orienta o debate sobre ações de apoio, valorização profissional e promoção da saúde mental, contribuindo para o fortalecimento das equipes, a sustentabilidade das práticas institucionais e para a consolidação de ambientes educacionais mais acolhedores, equilibrados e resilientes.

II. Saúde Mental nos Contextos de Trabalho e Estudo: Prevenção, Cuidado e Intervenção

Este eixo aborda a saúde mental a partir das condições concretas de trabalho e estudo, enfatizando a necessidade de ações estruturadas de prevenção, promoção e cuidado. Serão discutidos fenômenos como estresse crônico, esgotamento (*burnout*) e sobrecarga emocional, com foco na identificação precoce de sinais de sofrimento psíquico e na implementação de estratégias coletivas de apoio. De forma cuidadosa e responsável, o eixo inclui a discussão sobre a prevenção do suicídio no contexto educacional, compreendida como parte das políticas amplas de promoção da saúde

mental. Serão abordadas estratégias de sensibilização, acolhimento e encaminhamento adequado, bem como a importância da formação de profissionais da educação para reconhecerem sinais de alerta e atuarem de maneira ética, empática e articulada com redes de apoio especializadas. A proposta inclui ainda a análise de práticas de cuidado comunitário, de políticas de acolhimento e da construção de ambientes institucionais seguros e protetivos, nos quais o bem-estar seja sustentado por redes de suporte efetivas. Nesse sentido, reforça-se a importância de uma abordagem integrada, que envolva gestores, docentes, equipes de apoio e serviços externos, contribuindo para a redução de estigmas e para a promoção de uma cultura organizacional de cuidado e valorização da vida.

III. Justiça, Equidade, Diversidade e Inclusão (JEDI) como Determinantes da Saúde Mental e Social

Este eixo explora a relação entre diversidade sociocultural, inclusão e saúde mental e social nos ambientes de aprendizagem, a partir da perspectiva da Justiça, Equidade, Diversidade e Inclusão (JEDI). Parte-se do entendimento de que o reconhecimento das diferenças, aliado à promoção da equidade e da justiça social, constitui um fator protetivo essencial para a saúde mental e o bem-estar coletivo. Serão abordadas práticas institucionais que valorizem identidades, promovam a equidade de oportunidades e enfrentem desigualdades estruturais, contribuindo para a construção de espaços inclusivos, seguros e acolhedores. O eixo também propõe refletir sobre como barreiras sociais, culturais e institucionais impactam o acesso, a permanência e o sucesso nos processos educativos, afetando diretamente a saúde mental dos sujeitos. A discussão inclui, ainda, o papel das instituições de ensino na promoção de culturas organizacionais comprometidas com os princípios de JEDI, fortalecendo o sentimento de pertencimento, o respeito às múltiplas subjetividades e a construção de comunidades educacionais mais justas, diversas e integradas.

IV. Tecnologias Digitais, Redes Sociais e Inteligência Artificial e a Promoção da Saúde Mental

Este eixo propõe uma análise crítica dos impactos das tecnologias digitais, das redes sociais e da inteligência artificial na saúde mental e social nos ambientes de aprendizagem. Considera-se que, tanto entre jovens quanto entre adultos, o tempo de exposição às telas tem aumentado de forma significativa, influenciando rotinas, padrões de sono, níveis de atenção e formas de interação social. Nesse contexto, serão discutidos os potenciais das redes sociais e das tecnologias baseadas em inteligência artificial como Recursos de conexão, expressão, apoio e personalização da aprendizagem, mas também os riscos associados ao uso excessivo ou não orientado, como isolamento social, ansiedade, comparação social, uso problemático de tecnologias digitais e sobrecarga de informações. O eixo destaca o papel emergente da inteligência artificial na mediação dos processos educativos e nas dinâmicas sociais, incluindo sistemas de recomendação de conteúdo, plataformas adaptativas de aprendizagem e ferramentas de monitoramento e apoio ao bem-estar. Serão analisados os impactos dessas tecnologias na autonomia dos sujeitos, na construção de vínculos sociais e na saúde mental, bem como os desafios éticos relacionados à privacidade, ao uso de dados e à tomada de decisão automatizada. Além disso, serão abordadas estratégias para o uso crítico, ético e consciente desses sistemas, incluindo práticas de educação digital, desenvolvimento de competências para a interação com plataformas inteligentes e autorregulação do tempo de tela. A proposta reforça a necessidade de integrar a inteligência artificial de forma responsável, orientada à promoção do bem-estar e à construção de ambientes de aprendizagem mais saudáveis, equilibrados e humanizados.

V. Políticas Públicas, Gestão Institucional e Corresponsabilidade em Saúde Mental

Este eixo aborda a promoção da saúde mental e social a partir de uma perspectiva sistêmica e intersetorial, reconhecendo que o cuidado e o bem-estar nos ambientes educacionais dependem da articulação entre políticas públicas, gestão institucional e práticas pedagógicas. Serão discutidos marcos normativos, programas, diretrizes e estratégias voltados à promoção da saúde mental nas instituições de ensino, bem como os mecanismos de implementação, monitoramento e avaliação dessas ações.

A proposta contempla a reflexão sobre o papel da gestão educacional na consolidação de culturas institucionais pautadas no acolhimento, na equidade, no suporte psicossocial e na promoção de ambientes saudáveis. Nesse contexto, destaca-se a importância da articulação entre diferentes políticas públicas e serviços de atendimento à população, especialmente nas interfaces entre educação, saúde, assistência social e garantia de direitos, fortalecendo redes de proteção e de cuidado voltadas às necessidades dos sujeitos.

O eixo também propõe discutir estratégias de governança de corresponsabilidade que envolvam instituições de ensino, poder público, famílias e comunidade na construção de iniciativas integradas de promoção da saúde mental e social. Busca-se, assim, fomentar o fortalecimento de canais de apoio capazes de responder de forma articulada, preventiva e humanizada aos desafios contemporâneos relacionados ao bem-estar individual e coletivo.

VI. Abordagem Integrada da Saúde: Dimensões Física, Mental e Social

Este eixo propõe uma compreensão ampliada da saúde, reconhecendo a interdependência entre as dimensões física, mental e social no desenvolvimento humano e na qualidade de vida. Parte-se do entendimento de que o bem-estar não se restringe à ausência de doenças, mas envolve condições que favoreçam o equilíbrio, a autonomia, a participação social e o desenvolvimento integral dos indivíduos nos ambientes de aprendizagem.

Serão discutidas práticas, programas e estratégias voltadas à promoção da saúde e à prevenção de agravos, contemplando aspectos como a atividade física, a alimentação adequada, a qualidade do sono, a organização de rotinas saudáveis, o contato com a natureza, o desenvolvimento de habilidades socioemocionais e o fortalecimento de vínculos sociais. Também serão abordadas iniciativas que integrem diferentes áreas do conhecimento e promovam uma cultura de cuidado e autocuidado no contexto educacional.

O eixo busca refletir sobre o papel das instituições de ensino na construção de ambientes que favoreçam a qualidade de vida e o bem-estar coletivo, estimulando ações contínuas, intersetoriais e sustentáveis que envolvam toda a comunidade educacional. Dessa forma, pretende-se fortalecer uma visão integrada da saúde, alinhada aos desafios contemporâneos da educação e comprometida com a formação plena dos sujeitos.

3. Cronograma 12º SEMTEC

ETAPA	PERÍODO - 2026
LANÇAMENTO	01/07
SUBMISSÃO DE ARTIGOS para Apresentação de Trabalho e Publicação	02/07 a 07/09
Divulgação dos Resultados: Artigos Aprovados e Aprovados com Ressalvas	21/09
Revisão dos artigos pré-aprovados com ressalvas	21/09 a 02/10
Divulgação Resultado Final dos Artigos submetidos a Revisão	14/10
OUVINTE - INSCRIÇÕES	03/08 – 21/10
REALIZAÇÃO 12º Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico 04, 05 e 06 de novembro de 2026	
Abertura oficial Palestra Magna Talks	04 de novembro
Sessão de Ideias e Pôsteres	05 de novembro
Oficinas Conexões para o Equilíbrio: Vivências e Práticas de Bem-Estar Emocional e Social	06 de novembro

4. Participação no 12º SEMTEC

São convidados para este evento os profissionais das instituições da Educação Profissional, Básica e Superior (envolvendo Professores, Auxiliares Docentes, Coordenadores, Diretores, Superintendentes, Supervisores e demais funcionários) além de pesquisadores e estudantes de graduação e pós-graduação.

Ressalta-se que **não serão aceitas as participações de estudantes de cursos técnicos e de ensino médio na apresentação dos artigos**. Caso uma inscrição desse tipo seja detectada, o artigo será desclassificado do processo de apresentação, certificação e publicação nos Anais do evento.

O 12º Simpósio oferece diversas formas de participação, proporcionando a oportunidade de aprendizado, troca de experiências e compartilhamento de conhecimentos. Os participantes podem escolher entre as modalidades **de ouvinte, apresentador na Sessão de Ideias ou apresentador de pôsteres**, de acordo com seu interesse e nível de envolvimento, contribuindo ativamente para a construção de um ambiente colaborativo, formativo e alinhado às discussões contemporâneas sobre educação, inovação e bem-estar emocional e social.

4.1. Formas de Participação

4.1.1 Participante (Ouvinte)

Como participante ouvinte, você terá a oportunidade de acompanhar as palestras em suas diversas modalidades (abertura, palestra magna e *Talk*¹), assistir às apresentações dos demais docentes, e nas exposições de

¹ Apresentações rápidas de impacto com profissionais renomados da área.

pôsteres do evento e ainda, experienciar as oficinas “Conexões para o Equilíbrio: Vivências e Práticas de Bem-Estar Emocional e Social”

Esta modalidade é ideal para quem deseja absorver conhecimentos, atualizar-se sobre as práticas e inovações na área de bem-estar emocional e social no cenário formativo, além de interagir com outros profissionais e especialistas.

Requisitos:

- Inscrição no evento;
- Isenção de envio de qualquer material prévio para esta modalidade.

4.1.2. Apresentador na Sessão de Ideias

Modalidade voltada a professores, pesquisadores, profissionais e gestores que queiram compartilhar trabalhos acadêmicos do tipo Relato de Experiência, Reflexão, Revisão Sistemática de Literatura e Artigo original, concluídos ou em andamento. As propostas devem estar em consonância com o tema geral do 12º SEMTEC e com os eixos temáticos.

Para participar desta modalidade, os autores devem submeter seus artigos conforme as orientações deste regulamento.

Os apresentadores das Sessões de Ideias terão a oportunidade de compartilhar seus estudos e pesquisas com a comunidade acadêmica e profissional de forma dinâmica e resumida. **A apresentação oral deverá ser baseada em um artigo científico completo**, que precisa ser submetido previamente para avaliação.

Requisitos:

- Envio de artigo completo na área do simpósio;

- Exposição em formato condensado, com uso da ferramenta *"Pecha Kucha"* (contextualização da ferramenta no item 9.1 deste regulamento) com tempo limitado, permitindo uma exposição concisa e objetiva dos principais resultados e conclusões do trabalho;
- As apresentações ocorrerão em sessões específicas durante o evento.

4.1.3. Apresentador de Pôsteres

Modalidade voltada a professores, pesquisadores, profissionais e gestores que queiram compartilhar trabalhos acadêmicos do tipo Revisão da Literatura e Estudo de Caso, concluídos ou em andamento. As propostas devem estar em consonância com o tema geral do 12º SEMTEC e com os eixos temáticos. As apresentações ocorrerão por meio de exposição em espaço físico do evento.

Para participar desta modalidade, os autores devem submeter seus artigos conforme as orientações deste regulamento.

A apresentação de pôsteres é uma excelente forma de divulgar a pesquisa ou projeto em desenvolvimento. O participante deverá submeter um artigo científico completo para avaliação, e, se aceito, o trabalho será apresentado no formato de pôster durante o evento.

Requisitos:

- Envio de artigo completo na área do simpósio;
- Elaboração e confecção de pôster;
- Exposição dos pôsteres em área dedicada do evento, onde os autores terão momentos específicos para interagirem com os participantes, explicando seus trabalhos.

5. Inscrições

5.1. Inscrições no 12º SEMTEC

As inscrições na **modalidade de ouvintes** devem ser realizadas no endereço eletrônico:

- <http://semtec.cps.sp.gov.br/>
- Inscrições de 03/08 a 21/10/2026.

6. Submissão para Apresentação de Trabalhos

A inscrição e submissão de trabalhos nas modalidades Sessão de Ideias e Apresentação de Pôster (e posterior publicação) devem ser realizadas de 02/07 a 07/09/2026.

Os trabalhos deverão ser enviados sob a forma de **artigo completo** no endereço eletrônico:

- <http://semtec.cps.sp.gov.br/>
ou
- <https://opus.cps.sp.gov.br/12-SEMTEC>

As seguintes informações são **obrigatórias** no momento da inscrição de **autor e coautor** (*dados somente para cadastro no sistema de inscrição, não podem constar no artigo a ser submetido*):

- Nome completo;
- E-mail;
- Nome da Instituição a qual pertence;
- Título do trabalho;
- Eixo temático selecionado.

- ✓ Somente o autor principal deve submeter o artigo no site do evento.
- ✓ O **arquivo com o artigo** a ser submetido deve obrigatoriamente estar **SEM IDENTIFICAÇÃO DE NOMES DE AUTOR E COAUTOR** no ato da submissão.
- ✓ O arquivo deve seguir o modelo disponível em:
<http://semtec.cps.sp.gov.br/> **(SEM IDENTIFICAÇÃO)**

6.1. Da Autoria

Cada artigo poderá ter, no máximo, quatro autores (um autor e três coautores).

Autor e coautor deverão escolher, no ato de submissão do artigo completo, uma modalidade de apresentação: Sessão de Ideias ou Pôster (a Comissão Científica, após avaliação pode alterar a modalidade).

O autor poderá submeter no máximo:

- 1 (um) artigo como **autor principal** na modalidade Sessão de Ideias;
- 1 (um) artigo como **autor principal** na modalidade Pôster;

Não há número máximo de participação como coautor.

Não serão aceitas alterações ou inclusões de autores e/ou coautores após a inscrição e a submissão do artigo.

Não há limite para o número de artigos submetidos por Instituição de Ensino e Pesquisa.

6.2. Da Escolha Modalidades de Submissão de Trabalhos

O autor deverá optar pela forma de apresentação do trabalho: **Sessão de Ideias ou Pôster**, durante a inscrição e submissão do artigo.

Entretanto, a Comissão Científica poderá redirecionar a forma de apresentação dos trabalhos selecionados, segundo critérios de avaliação do mérito científico por pares.

6.2.1. Sessão de Ideias

Esta modalidade compreende a apresentação de trabalhos científicos do tipo Relato de Experiência, Reflexão, Revisão Sistemática e Artigo original.

Modelo de Artigo: <http://semtec.cps.sp.gov.br/>

6.2.2. Pôster

Esta modalidade compreende a apresentação de trabalhos científicos do tipo Revisão da Literatura e Estudo de Caso.

Modelo de Artigo: <http://semtec.cps.sp.gov.br/>

6.3. Escolha do Eixo Temático

Ao submeter seus artigos, os autores devem selecionar o eixo temático que melhor se alinhe com o foco de suas investigações e reflexões. A escolha correta do eixo temático facilita a organização do simpósio, agregando estudos com enfoques semelhantes e promovendo um diálogo interdisciplinar qualificado. Isso contribui para que as discussões sejam mais aprofundadas e abranjam diferentes perspectivas do tema principal.

Os Eixos Temáticos disponíveis para submissão são:

- I. Relações Interpessoais, Clima Institucional e Gestão Escolar na Promoção da Saúde Mental**
- II. Saúde Mental nos Contextos de Trabalho e Estudo: Prevenção, Cuidado e Intervenção**
- III. Justiça, Equidade, Diversidade e Inclusão (JEDI) como Determinantes da Saúde Mental e Social**
- IV. Tecnologias Digitais, Redes Sociais e Inteligência Artificial e a Promoção da Saúde Mental**
- V. Políticas Públicas, Gestão Institucional e Corresponsabilidade em Saúde Mental**
- VI. Abordagem Integrada da Saúde: Dimensões Física, Mental e Social**

Ao optar pelo eixo temático mais apropriado, os autores garantem que seus trabalhos serão debatidos em um contexto enriquecedor e compatível com a área de investigação proposta.

6.4. Uso de Inteligência Artificial (IA) nos trabalhos submetidos ao 12º SEMTEC²

No âmbito do 12º SEMTEC, o uso de ferramentas de Inteligência Artificial (IA), incluindo modelos de linguagem de grande escala (LLMs) e sistemas de IA generativa, é parcialmente permitido, desde que observado o disposto neste regulamento.

² Texto elaborado a partir:

BEGO, Amadeu Moura; SALVADEO, Denis Henrique Pinheiro (org.). **Guia para utilização de IA na graduação da Unesp: integridade, inovação e equidade**. São Paulo: Unesp, 2026. UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (UNESP). **Resolução UNESP nº 13, de 22 de abril de 2025**. Disponível em: <https://www.doe.sp.gov.br/executivo/universidade-estadual-paulista/resolucao-unesp-n-13-de-22-de-abril-de-2025-20250515114532201079255>. Acesso em: 23 abr. 2026.

A utilização de IA é admitida em atividades específicas, tais como tradução de textos, apoio à revisão bibliográfica, organização de ideias e aprimoramento linguístico, com a finalidade de auxiliar o pesquisador, sem substituir sua autoria intelectual. Em todos os casos, os autores deverão declarar explicitamente o uso dessas ferramentas, conforme as diretrizes de citação e transparência estabelecidas neste regulamento. A avaliação dos trabalhos considerará, prioritariamente, a qualidade acadêmica da produção, independentemente da utilização de recursos de Inteligência Artificial.

6.4.1. Princípios orientadores

O uso de IA deverá observar os seguintes princípios:

- I. **Centralidade da decisão humana:** decisões que envolvam valores éticos, sociais e acadêmicos devem ser tomadas por seres humanos, cabendo à IA um papel estritamente instrumental;
- II. **Soberania e autonomia docente:** o uso de IA deve fortalecer, e não substituir, a autonomia intelectual e pedagógica dos autores;
- III. **Controle humano:** os usuários devem manter controle sobre os sistemas de IA, podendo interromper, ajustar ou descartar seus resultados;
- IV. **Responsabilização:** os autores são integralmente responsáveis pelas decisões e pelos conteúdos produzidos com apoio de IA;
- V. **Complementaridade:** a IA deve ser utilizada como ferramenta de ampliação das capacidades humanas;
- VI. **Validação crítica:** todo conteúdo gerado por IA deve ser revisado, validado e interpretado por julgamento humano qualificado;

- VII. **Transparência:** o uso de IA deve ser devidamente documentado, permitindo a compreensão de sua aplicação e de seus impactos;
- VIII. **Rastreabilidade e auditabilidade:** devem ser preservadas informações que possibilitem a identificação das ferramentas utilizadas e a verificação dos processos;
- IX. **Explicabilidade:** os resultados gerados por IA devem ser compreensíveis quanto à sua lógica, aos seus critérios e aos dados utilizados;
- X. **Precisão e confiabilidade:** deve-se assegurar a identificação de erros, incertezas e suas implicações nos resultados;
- XI. **Proteção de dados:** o uso de IA deve respeitar a Lei Geral de Proteção de Dados (Lei nº 13.709/2018 – LGPD), garantindo a privacidade e a segurança das informações;
- XII. **Integridade acadêmica:** quando o uso de IA impactar significativamente a autoria, este uso deverá ser explicitamente declarado, sob pena de caracterização de má conduta, incluindo plágio.

Adicionalmente, a IA pode ser empregada em atividades de pesquisa, como análise de grandes volumes de dados, identificação de padrões complexos, desenvolvimento de modelos e simulações.

6.4.1.1 Responsabilidade autoral

A submissão de trabalhos com uso de IA deve observar regras claras de delimitação e transparência. O autor é o único responsável pela validação do conteúdo acadêmico submetido, sendo imprescindível a revisão crítica, a edição e a verificação de toda as informações geradas por sistemas de IA. O uso de IA deve apoiar a tomada de decisão, jamais substituir o julgamento e a responsabilidade humana.

6.4.1.2 Usos permitidos

É permitido o uso de IA para:

- I. Tradução de textos, elaboração de resumos e obtenção de explicações complementares;
- II. Exploração de perspectivas, geração de ideias, argumentos e contrapontos;
- III. Revisão gramatical e ortográfica, visando à melhoria da clareza, da coesão e da estrutura textual;
- IV. Elaboração de esboços, roteiros, cronogramas, mapas conceituais e planejamento de trabalhos;
- V. Realização de buscas avançadas em bases de dados e identificação de fontes relevantes;
- VI. Produção de recursos multimídia (imagens, vídeos, animações, apresentações), quando pertinente ao trabalho;
- VII. Apoio à análise de dados e ao desenvolvimento de modelos;
- VIII. Tradução para fins acadêmicos, desde que devidamente revisada e validada.

6.4.1.3 Usos não permitidos

Não é permitido:

- I. Submeter trabalhos total ou parcialmente gerados por IA como produção original sem declaração explícita de seu uso;
- II. Utilizar conteúdos de terceiros sem a devida atribuição ou autorização;
- III. Produzir ou disseminar conteúdos enganosos, manipulados ou com finalidade de desinformação (como, por exemplo, deepfakes).

6.4.2. Declaração do uso de IA

O uso de IA deverá ser informado no trabalho por meio de:

I. Citação

Conteúdos gerados por IA devem ser citados como fonte, conforme normas da ABNT, incluindo: nome da ferramenta, versão (quando disponível), data de acesso, URL e prompt utilizado.

Exemplo:

“De acordo com a ferramenta [nome da ferramenta] (versão X, acesso em [data], disponível em: [URL]), '[conteúdo gerado]' (prompt: '[prompt utilizado]')”

II. Declaração específica

O artigo deve conter uma seção intitulada “Uso de Inteligência Artificial”, descrevendo: As ferramentas utilizadas, a finalidade, a extensão do uso e, quando relevante, os prompts empregados, além da explicitação das contribuições autorais.

Exemplo:

“Utilizou-se a ferramenta [nome] para geração de esboço inicial e para a revisão linguística. As ideias, análises e conclusões são de autoria dos pesquisadores.”

6.5. Envio do Artigo Completo

No momento da submissão, o autor principal deverá enviar o artigo completo em conformidade com as normas estabelecidas neste regulamento, incluindo o atendimento às normas ortográficas vigentes da língua portuguesa e a devida revisão textual. Trabalhos que não seguirem

essas diretrizes serão automaticamente rejeitados, sem a possibilidade de correções ou ajustes posteriores pelos autores.

A Comissão Científica utilizará um programa de detecção de plágio para a análise dos artigos submetidos. O índice máximo de similaridade aceitável para aprovação é de 30%. Trabalhos que excederem esse limite poderão ser devolvidos para revisão ou, a depender da gravidade do caso, desclassificados. Ressalta-se que a Comissão Científica se reserva o direito de indeferir artigos que apresentem índices inferiores ao estabelecido, conforme a avaliação qualitativa do conteúdo e da natureza das similaridades identificadas.

O artigo será avaliado por meio do sistema de avaliação duplo-cego, em que tanto os autores quanto os avaliadores permanecem anônimos. Esse método garante a imparcialidade e a objetividade no processo de revisão, assegurando que os artigos sejam julgados exclusivamente pela qualidade do conteúdo.

Após a avaliação, o artigo poderá receber uma das três classificações:

- ✓ **Aprovado:** O trabalho está de acordo com as normas e requisitos do evento, sendo aceito para apresentação e publicação.
- ✓ **Pré-aprovado com ressalvas:** O artigo poderá ser aceito, desde que os autores realizem adequações solicitadas pelos avaliadores.
- ✓ **Reprovado:** O trabalho não atende aos critérios exigidos e/ou sua temática não se relaciona aos eixos temáticos e não será aceito para este evento.

Para garantir a imparcialidade nesse processo, o arquivo do artigo submetido deve **estar sem a identificação dos nomes do autor e dos coautores** no corpo do texto.

6.6. Envio do Artigo Completo Revisado

Após a fase de avaliação, os artigos que forem **pré-aprovados** deverão ser revisados pelos autores, seguindo as sugestões e as adequações indicadas pelos avaliadores. O prazo para envio da versão revisada consta no cronograma do 12º SEMTEC e deverá ser rigorosamente respeitado.

O envio do artigo revisado deve ser feito em conformidade com as normas estabelecidas no regulamento, garantindo que todas as correções solicitadas tenham sido devidamente atendidas. O não cumprimento das exigências ou do prazo poderá resultar na desclassificação do trabalho.

A nova versão do artigo será novamente analisada para garantir que as modificações sejam corretamente implementadas, permitindo sua aprovação final e posterior publicação.

7. Normas para submissão de trabalhos

ATENÇÃO: Os artigos submetidos para avaliação não devem conter identificação dos autores.

Para a submissão de artigos completos no 12º SEMTEC, é obrigatório o cumprimento das normas da ABNT NBR 6022:2018, que estabelece critérios formais para a apresentação de artigos científicos. A seguir, são apresentadas as diretrizes estruturais:

7.1. Estrutura do Artigo

O artigo completo deve seguir a estrutura padrão:

- ✓ **Título:** Claro, objetivo, em negrito e centralizado.
- ✓ **Resumo:** Entre 150 e 250 palavras, contendo os objetivos, métodos, resultados e conclusões, seguido por três a cinco palavras-chave (diferentes das utilizadas no título).
- ✓ **Introdução:** Apresentação do tema, justificativa da pesquisa, objetivo(s) e contexto teórico.
- ✓ **Desenvolvimento:** Métodos, discussão teórica e apresentação dos resultados.
- ✓ **Conclusão:** Contribuições e relevância dos resultados.
- ✓ **Referências:** Conforme ABNT NBR 6023:2018.
- ✓ **Apêndices e Anexos:** Quando aplicáveis, inseridos após as referências.

(A estrutura proposta não tem como objetivo restringir a liberdade criativa da escrita. Assim, a nomenclatura dos tópicos pode divergir da aqui apresentada, desde que contemple adequadamente o escopo solicitado).

7.2. Extensão e Formatação do Texto

Os artigos devem ter no mínimo 8 e no máximo 10 páginas, excluindo da contagem as referências e, quando houver, apêndices. Os trabalhos devem seguir as seguintes orientações:

- ✓ **Fonte e Tamanho:** Times New Roman, tamanho 12 pt.
- ✓ **Espaçamento:** 1,5 cm, com alinhamento justificado.
- ✓ **Margens:** Superior e esquerda de 3 cm, inferior e direita de 2 cm.
- ✓ **Numeração de Páginas:** No canto superior direito, a partir da segunda página.
- ✓ **Citações:** Conforme ABNT NBR 10520:2002.

7.3. Figuras, Tabelas e Gráficos

Todos os elementos gráficos (figuras, tabelas e gráficos) devem ser numerados consecutivamente, e acompanhados de legendas explicativas. A fonte dos dados deve ser informada conforme a ABNT NBR 14724:2011.

- ✓ **Imagens com direitos autorais:** É necessário anexar as autorizações dos detentores dos direitos autorais. Essas páginas de autorização não serão contabilizadas no total de páginas do artigo.
- ✓ **Imagens de estudantes menores de 18 anos:** Devem ser descaracterizadas ou acompanhadas de autorização dos pais ou responsáveis, inserida como anexo e não será contabilizada no

total de páginas, estando em consonância com o ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente) Digital (Lei nº 15.211/2025)

7.4. Artigos de Autores e Coautores de Instituições Internacionais

Autores e coautores de instituições internacionais devem submeter seus artigos redigidos em português e na sua língua materna na versão final, após o aceite do artigo.

7.5. Ética em Pesquisas com Seres Humanos e Animais

Pesquisas que envolvem seres humanos e/ou animais devem obedecer aos preceitos éticos estabelecidos na Resolução CNS nº 466/2012 e na Resolução Normativa CONCEA nº 30/2016. Os autores devem apresentar o número do protocolo do Parecer Consubstanciado emitido por um Comitê de Ética em Pesquisa de uma instituição de ensino credenciada.

7.6. Submissão

Os artigos deverão ser submetidos exclusivamente por meio da plataforma online, em formato PDF, observando rigorosamente as diretrizes estabelecidas neste regulamento. O arquivo submetido não poderá conter qualquer identificação de autoria no corpo do texto, garantindo a integridade do processo de avaliação duplo-cego.

Serão automaticamente indeferidos, sem possibilidade de correção ou de reenvio, os trabalhos que não estiverem em conformidade com as normas estabelecidas, que apresentarem identificação de autoria indevida ou que deixarem de atender a quaisquer dos requisitos formais e técnicos exigidos.

8. Avaliação

Os artigos submetidos ao 12º SEMTEC serão avaliados por professores especialistas que integram a Subcomissão de Avaliação da Comissão Científica. O evento adotará o sistema de avaliação duplo-cego, em que dois ou mais avaliadores, designados para revisar os trabalhos, farão a análise sem terem acesso à identidade dos autores. Esse método garante a imparcialidade no processo de avaliação e preserva o anonimato tanto dos autores quanto dos revisores.

Com o intuito de manter o processo de revisão transparente e alinhado aos princípios da ciência aberta, os relatórios de revisão elaborados pelos avaliadores, sem a sua identificação, serão arquivados. No entanto, esses relatórios não serão expostos na plataforma, de modo a preservar o anonimato de todos os envolvidos.

Os pareceres emitidos pelos avaliadores podem classificar o artigo como aprovado, pré-aprovado (quando forem necessárias revisões) ou reprovado, considerando tanto a forma quanto o conteúdo do trabalho. Assim, é de responsabilidade dos autores e coautores garantir que o artigo submetido esteja em conformidade com as normas definidas neste regulamento.

A Comissão Científica é responsável pela análise dos trabalhos, definição dos critérios de aceitação e divulgação dos resultados de aceitabilidade dos artigos. Os principais critérios de avaliação incluem:

- ✓ Aderência ao tema do eixo temático selecionado;
- ✓ Consistência técnica e de conteúdo relacionada ao tema do evento;
- ✓ Adequação da apresentação do tema, resumo e palavras-chave, quanto à forma e conteúdo;
- ✓ Originalidade e rigor acadêmico do trabalho.

A responsabilidade pela veracidade e idoneidade do conteúdo submetido é **exclusivamente dos autores e coautores**, que devem garantir a conformidade ética, assegurando que o trabalho esteja livre de plágio, fraudes ou qualquer outra violação ética. Em casos de plágio ou autoplágio (reapresentação de trabalhos já publicados), o artigo será imediatamente desclassificado e não será publicado nos Anais do evento.

Por fim, é fundamental que o artigo demonstre relevância em relação à linha de pesquisa realizada e total adequação ao tema do **eixo temático escolhido**.

9. Apresentação das Comunicações (Sessão de Ideias e Pôsteres)

No dia **05 de novembro de 2026** ocorrerão as apresentações das comunicações orais na Sessão de Ideias e na de Pôsteres.

9.1. Apresentação – Sessão de Ideias

A apresentação é uma oportunidade para pesquisadores, professores e profissionais apresentarem seus trabalhos acadêmicos de forma concisa, objetiva e dinâmica. As apresentações seguirão o formato **Pecha Kucha**, uma metodologia que utiliza **20 slides**, exibidos por **20 segundos cada**, totalizando **6 minutos e 40 segundos** por apresentação. Este formato exige **clareza e precisão**, incentivando os apresentadores a focarem nos aspectos mais essenciais de suas pesquisas ou experiências.

9.1.1 Orientações para a apresentação

- **Formato Pecha Kucha:** A apresentação deve ser organizada em 20 slides, com cronometragem do tempo para garantir que cada slide permaneça por 20 segundos na tela. Essa dinâmica exige o destaque dos pontos principais da pesquisa, da metodologia ou da experiência.
- **Foco do Conteúdo:** As apresentações devem estar alinhadas ao escopo do simpósio, abordando temas inovadores e relevantes sobre o bem-estar mental, emocional e social, com ênfase em experiências, metodologias ou pesquisas de vanguarda.

- **Clareza e Objetividade:** O formato dinâmico valoriza apresentações claras, objetivas e visualmente atrativas. Recomenda-se evitar o excesso de textos longos nos slides, focando na comunicação visual.

9.1.2 Envio das Apresentações

As apresentações em **PowerPoint** devem ser enviadas à **Comissão Científica** por meio do site oficial do 12º SEMTEC até o dia **28 de outubro 2026**. A submissão dentro desse prazo é imprescindível para garantir a participação na Sessão de Ideias.

9.1.3 Sessão de Discussão

Após cada apresentação, haverá uma breve **sessão de perguntas e discussões**, permitindo a troca de ideias entre o público e o expositor. Este é um momento para aprofundar o debate e promover a colaboração entre os participantes, em um ambiente de interação ágil e construtiva.

9.1.4 Objetivo

A Sessão de Ideias tem como objetivo **fomentar o diálogo acadêmico e estimular a colaboração** entre os participantes, proporcionando um espaço para disseminar conhecimento de forma rápida, envolvente e interativa. A modalidade constitui uma experiência desafiadora e enriquecedora, onde a precisão e a clareza são as principais ferramentas para comunicar o valor da pesquisa.

9.2. Apresentação em Pôster dos Artigos

Os pôsteres devem ser montados no início das atividades do evento, sendo verificados pelas Comissões Organizadora e Científica durante a fixação. O horário e o local de apresentação dos pôsteres seguirão a grade específica do evento. A responsabilidade pela fixação e pela retirada dos pôsteres recai sobre os autores, sendo obrigatório que o apresentador seja um dos autores e/ou coautores indicados no sistema de submissão do artigo; apresentações por terceiros não são permitidas. O tempo de apresentação será de até 30 minutos, durante os quais os autores devem permanecer no local onde o pôster está fixado. Os trabalhos submetidos nessa modalidade serão expostos durante todo o evento, não sendo necessária a presença dos autores fora do dia e do horário designados para a apresentação.

Os pôsteres devem ser elaborados, rigorosamente, segundo as normas da ABNT NBR 15437:

- **Título e subtítulo (se houver):** devem constar na parte superior do pôster, o subtítulo deve ser diferenciado tipograficamente ou separado por dois pontos (:).
- **Autor(es):** os nomes completos dos autores devem aparecer logo abaixo do título.
- **Informações complementares:** devem incluir nome da instituição de origem, cidade, estado, país e endereço eletrônico, etc.
- **Resumo na língua do texto:** deve apresentar de forma concisa, os objetivos, a metodologia e os resultados alcançados, não ultrapassando 100 palavras.
- **Palavras-chave na língua do texto:** palavras ou termos retirados do texto para representar o seu conteúdo, devem figurar abaixo do resumo, antecidas da expressão "Palavras-

chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

- **Conteúdo:** Ideias centrais em forma de texto, tabelas ou ilustrações. Deve-se evitar o uso de citações diretas e de notas de rodapé.
- **Referências** (conforme NBR 6023/2002).

Apresentação do Pôster:

- Deve ser apresentado impresso em lona.
- **Dimensões:**
 - Largura – 0,60m até 0,90m
 - Altura – 0,90m até 1,20m
- **Observação** – deve ser legível a uma distância de pelo menos 1m
- **Modelo de Pôster:** <http://semtec.cps.sp.gov.br/>

9.3. Certificação do auto e coautor

Para a certificação de apresentação como autor e coautor será considerada a apresentação do trabalho selecionado em uma das seguintes modalidades:

- Apresentação de Artigo na Sessão de Ideias;
- Apresentação de Artigo no formato Pôster.
- A presença e a apresentação serão confirmadas por assinatura em lista de presença ou por validação eletrônica.

10. Da Premiação

No 12º SEMTEC, será realizada a premiação dos melhores trabalhos em quatro categorias: Melhor Artigo, Melhor Pesquisador, Melhor Apresentador na Sessão de Ideias e Melhor Pôster e seu Apresentador. A premiação visa reconhecer a excelência acadêmica e a qualidade das apresentações realizadas durante o evento.

10.1. Premiação do Melhor Artigo

A Comissão Científica do evento selecionará o Melhor Artigo, considerando critérios como originalidade, relevância do tema, rigor acadêmico e qualidade técnica. A avaliação seguirá as diretrizes estabelecidas no regulamento para submissão de trabalhos, reconhecendo o artigo de maior destaque conforme esses critérios.

10.2. Premiação do Melhor Pesquisador

O título de Melhor Pesquisador será concedido ao participante que se destacar por sua contribuição acadêmica, inovação e impacto na área de pesquisa correspondente. A seleção será realizada pela Comissão Científica com base no currículo acadêmico, na produtividade científica e no impacto das pesquisas apresentadas no simpósio.

10.3. Premiação do Melhor Apresentador na Sessão de Ideias

O Melhor Apresentador na Sessão de Ideias será eleito pelos participantes do evento, que avaliarão a clareza, a objetividade e a capacidade de síntese na comunicação científica. Serão observadas a

habilidade de transmitir as informações de maneira precisa, envolvente e compatível com o formato dinâmico da proposta.

10.4. Premiação do Melhor Pôster e seu Apresentador

O Melhor Pôster e seu Apresentador serão selecionados com base em uma votação entre os participantes do evento. Serão considerados a qualidade do layout visual do pôster - incluindo clareza, criatividade e organização das informações -, bem como a apresentação oral realizada pelo autor, avaliando-se a capacidade de comunicação, o domínio do conteúdo e a compreensão do tema.

10.5. Premiação e Certificação

Os vencedores de cada categoria receberão certificados de reconhecimento, os quais atestarão a qualidade dos trabalhos apresentados e poderão ser usados como comprovação de mérito acadêmico.

Esta premiação tem como objetivo incentivar a excelência nas diversas modalidades de apresentação e promover o reconhecimento de trabalhos inovadores e de alta qualidade dentro do simpósio.

11. Da Publicação

Os artigos que forem aprovados para apresentação no 12º SEMTEC deverão passar por uma revisão de língua portuguesa, assegurando a clareza e a correção gramatical dos textos. Todos os trabalhos selecionados serão publicados nos Anais do Evento, garantindo a disseminação do conhecimento gerado durante o simpósio.

Além disso, a Comissão Científica selecionará os melhores artigos para serem enviados a uma revista científica cadastrada no Qualis do CNPq. A quantidade de artigos a ser submetido e a revista específica serão definidas posteriormente, levando em consideração a qualidade e a relevância das pesquisas apresentadas.

A publicação eletrônica dos Anais será disponibilizada no Repositório Digital dos Anais SEMTEC em: <http://semtec.cps.sp.gov.br/>, após o evento, em data a ser definida pela Comissão Organizadora.

12. Da Presidência e das Coordenações das Comissões

12.1. Presidência

A Presidência do Evento constitui a instância máxima de gestão, sendo responsável pela direção estratégica, supervisão e articulação de todas as atividades relacionadas à sua realização. A função de Presidente será exercida pelo Vice-Presidente do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, competindo-lhe instituir a Comissão Organizadora e a Comissão Científica, designar seus respectivos coordenadores e indicar seus membros.

12.2. Coordenação Geral

A Coordenação Geral do Evento constitui a instância responsável pela coordenação executiva, planejamento, supervisão e integração de todas as atividades necessárias à organização e realização do SEMTEC. Compete à Coordenação Geral assegurar a execução das diretrizes estabelecidas pela Presidência, promover a articulação entre a Comissão Organizadora, a Comissão Científica e as demais equipes de trabalho, acompanhar o desenvolvimento das atividades, coordenar o planejamento, a implementação e a avaliação das ações do evento, bem como garantir o cumprimento dos cronogramas, normas e objetivos institucionais

12.3. Comissão Organizadora

Esta comissão é responsável pelo planejamento, organização, coordenação, acompanhamento e execução das atividades necessárias à realização do evento. É composta por docentes e servidores técnico-administrativos do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, designados pela Coordenação Geral. Compete ainda à Comissão Organizadora estabelecer as diretrizes operacionais e orientadoras para o funcionamento da Comissão Científica, assegurando a integração entre as dimensões acadêmica e organizacional do evento. A comissão atuará sob a orientação do Coordenador Geral, garantindo a implementação das ações operacionais e logísticas do evento, em consonância com o planejamento estabelecido. A Comissão Organizadora será coordenada pelo(a) Coordenador Geral, designado(a) pela Presidência.

12.4. Comissão Científica

Esta comissão é responsável pelo processo de avaliação dos artigos submetidos para apresentação e publicação no evento. É composta por docentes com vínculo ativo no Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, em instituições de educação profissional e tecnológica, universidades nacionais e internacionais e centros de pesquisa, indicados pela Comissão Organizadora. A Comissão Técnico-Científica será coordenada por um(a) coordenador científico, designado(a) pela Coordenação Geral do evento, à qual estará diretamente subordinado(a), cabendo-lhe a condução dos trabalhos técnico-científicos em conformidade com as diretrizes, orientações e deliberações estabelecidas pela Coordenação Geral do 12º SEMTEC.

Constitui atribuição da Comissão Organizadora e Técnico-científica a designação da Comissão de Avaliadores.

13. Disposições Gerais

13.1. Da Comissão Científica

A Comissão Técnico-científica não se responsabilizará por falhas na submissão de artigos que tenham sido geradas por motivo de ordem técnica de computadores, falhas de comunicação, congestionamentos das linhas de comunicação ou outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

13.2. Da Comunicação

Toda a comunicação entre os autores e a organização do evento ocorrerá por meio do site e e-mail cadastrado no sistema, incluindo a submissão dos artigos.

No site do evento estão disponíveis os campos de identificação e as instruções para o encaminhamento do arquivo eletrônico com o artigo.

Mensagens relacionadas ao *status* de avaliação do artigo serão enviadas por meio do e-mail informado no ato da inscrição e submissão do artigo.

13.3. Dos recursos da submissão de Artigos

Os artigos julgados durante a avaliação terão suas apreciações respeitadas, conforme os critérios avaliados pela Comissão Técnico-científica. Não serão aceitos recursos contra o resultado da análise, uma vez que os parâmetros de avaliação do trabalho foram detalhados neste regulamento.

13.4. Dos casos omissos e não previstos neste Regulamento

Os casos omissos e não previstos neste Regulamento serão submetidos à análise da Comissão Técnico-científica e Organizadora do 12º SEMTEC - Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico, sendo suas decisões soberanas.

Coordenação Geral do Evento

**12º SEMTEC 2026 - Simpósio dos Ensinos Médio,
Técnico e Tecnológico**



**GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO**